



Bibliothekspädagogik

Leseförderung

Literaturvermittlung

Sprachförderung

Daniela Fidler
Lehrgang 160/2
September 2023



Zielgruppen von XXS bis XXL

Kinder & Jugendliche

- ▶ XXS Babys und Kleinkinder
- ▶ XS Kinder ab 3 Jahren
- ▶ S Volksschulkinder
- ▶ M Kinder ab 10 Jahren
- ▶ L Jugendliche ab 14

Erwachsene

- ▶ XL 18 bis 59 Jahre
- ▶ XXL 60+: Senior*innen

Babys & Kleinkinder → XXS Lesefrühförderung Vorstellung Buchstart Burgenland



Buchstart Burgenland: mit Büchern wachsen

**8 Jahre Lesefrühförderung im Burgenland
2014 – 2022**



Wenn du mir vorliest...



...spüre ich, dass du mich magst. Das spüre ich fast immer. Wenn ich es nicht spüre, mache ich die Augen ganz fest zu, so lange, bis ich es wieder fühle.

...höre ich deine Stimme so, wie ich sie am liebsten mag. Deine Stimme ist die schönste Stimme, die ich kenne. Wenn du zu viel schimpfst, schließe ich die Ohren; wenn es dann wieder ruhig da draußen ist, höre ich wieder zu.

...sehe ich dein Lächeln. Dein Lächeln ist wie der Himmel. Manchmal gibt es kleine Wolken und manchmal ist dein Gesicht voller Wolken. Dann gibt es noch Blitze in deinem Gesicht, besonders in deinen Augen. Und dann den Regenbogen, den sehe ich immer gerne, besonders dann, wenn wir gerade mal wieder Ärger hatten miteinander rieche ich das Abenteuer der Geschichten. Abenteuer riechen wie ein Fluss, wie ein alter Baum und wie Kartoffeln im Lagerfeuer. Wie Putzmittel riechen sie nie.

Vorlesen ist Liebe. Täglich zehn Minuten Zeit, für sich, für eine Geschichte, für das Kind, die Kinder, die Kleinen und die Großen, die gerne zuhören, weil sie dann so ruhig werden und wieder sehr viel spüren, hören, sehen und riechen. Die Liebe blättert die Seiten um.

Christina Repolust



Lesefrühförderung → XS

3-6-Jährige

- Interesse an spannenden Geschichte
- Warum-Fragen
- Magie/Märchen
- Über Gefühle reden
- Dialogisches Vorlesen → Erweiterung des Wortschatzes
- Differenziertes Angebot an Bilder-, Märchen- und Sachbüchern
- Längere, komplexere Bilderbücher
- Gendergerechte Angebote
- Sachbücher bieten Gesprächspotential



Bibliotheksführerschein machen



Volksschulkinder → S

- ▶ **Selber lesen lernen**
- ▶ Vorlesestunden zu fixen Zeiten anbieten, Textanteil steigern
- ▶ Volksschulklassenbesuche anbieten → Kinder von „buchfernen“ Familien erreichen
- ▶ Stabilisierung der Lesefähigkeit durch Vorlesen stärken → abwechselndes Vorlesen
- ▶ Großes Angebot an Erst- und Leichtlesebüchern ist wichtig
- ▶ Anreize schaffen: Sommerleseclubs, Lesewochen, Lesepässe, Wettbewerbe, Antolin-Kennzeichnung, Buch-Ideen-Laden...
- ▶ Lesungen mit Autor*innen, Workshops beeindrucken
- ▶ Peergroupeffekte nutzen, ältere Schüler*innen sind Vorbilder → Rezensent*innen
 - ▶ Bibliotheksführerschein in der 1.Klasse machen

Bibliotheksführerschein als Buch:start- Meilenstein

- = einfaches und erprobtes Konzept, um Kindern auf spielerische Weise die Angebote und Abläufe einer Bibliothek nahe zu bringen und gleichzeitig starke Kooperationen zwischen Bibliotheken, Kindergärten und Schulen aufzubauen
- 3-4 Einheiten
- Bibliothek und Abläufe werden vorgestellt
- Spielerischer Zugang
- Vorlesen
- Bilderbuchkino
- Buchstartbühne/Kamishibai
- „Führerscheinprüfung“ möglich
- Verleihung durch Bürgermeister*in?

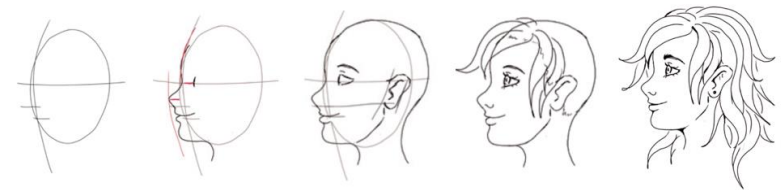


Kinder ab 10 Jahren → M

- ▶ „Lese-Knick“ nach der Volksschule
- ▶ Großes Angebot gedruckt & digital
- ▶ Leseförderung schulisch & außerschulisch mit vielfältigen Methoden versuchen
- ▶ Sämtliche Medien als Abwechslung nutzen:
 - ▶ Sach- und Wissenschaftsbücher
 - ▶ Comicromane
 - ▶ Buch zum Film, Buch zur Serie
 - ▶ Musik/Sport/Fan-Zeitschriften: aktuell, keine langen Texte, Orientierung in der Welt der Information

Ideen:

- ▶ Medienkompetenz-Workshops
- ▶ Lesung & Workshop verbinden
- ▶ Comic/Manga-Zeichenworkshops



Gedruckte und digitale Medien nicht gegeneinander ausspielen!

Jugendliche → L

- ▶ Verändertes Mediennutzungsverhalten im Mittelpunkt:
 - ▶ Gelesen wird eigentlich DAUERND, nur nicht im Buch
 - ▶ Förderung der Medienkompetenz wichtig:
 - ▶ Workshops „Sicherheit im Netz“
- ▶ Es gibt ein reales UND virtuelles Leben
- ▶ Herausforderung für Bibliotheken:
 - ▶ Über Trends Bescheid wissen
 - ▶ Comic/Manga/Steampunk
 - ▶ Fantasy/Mystery/Dystopie

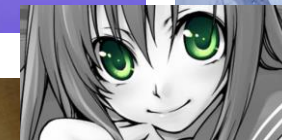
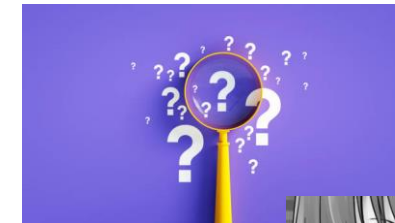


Ideen:

An Interessen anknüpfen!



- ▶ Book-Slam, Poetry-Slam
- ▶ Digital Storytelling
- ▶ Schreibwerkstätten
- ▶ Manga-Workshops
- ▶ Escape the library



Methoden

Kamishibai (Erzähltheater, Buchstart-Bühne)

- = Analoges Bilderbuchkino
- Holzbühne mit einschiebbaren Bildern
- Kartensets (Bilderbücher) können bestellt werden
- Ideal für Kinder zwischen 3 und 10 Jahren



Methoden Bilderbuchkino

- Spannender als „einfach vorlesen“
- „besonderes“ Feeling
- Großformat, bessere Sichtbarkeit
- Mehr Kinder können erreicht werden

Tipp:

- Programm im Anschluss
- Mitgebsel

Nachteil:

- Technische Ausstattung (Beamer) notwendig
- Dias, CD-ROM, Laptop, Leinwand



Methoden Bodenbilder

- Bei jüngeren Kinder beliebt
- Geschichte wird gemeinsam „entwickelt“
- Materialien je nach Geschichte:
 - Stoffe
 - Figuren (aus dem Buch)
 - Steine, Holz
 - Zapfen, Kugeln, Papier...
- Gute Vorbereitung nötig!

➔ Kombinierbar mit z.B. Kamishibai



Methoden Erzählschiene



- Überall einsetzbar
- Geschichte wird mit Figuren auf einer Holzschiene „entwickelt“
- Erzählen ist im Vordergrund
- Selber basteln oder
- Material ist bestellbar



Aktionen des **bvo** nutzen





Nützliche Links

- Buchstart: <https://www.buchstart.at/>, <https://www.biblio.at/blog/?cat=20>
- Kamishibai: https://www.buchstart.at/materialien/?product_cat=buchstart-buehne
- Buch-Ideen-Laden: [Blog \(familienlektuere.at\)](https://familienlektuere.at/)
- Antolin: <https://antolin.westermann.de/>
- Bibliotheksführerschein: <https://www.biblio.at/blog/?p=2301>
- Bilderbuchkinos: bei Verlagen oder <https://www.bvoe.at/bestellservice>
- Erzählschiene: <https://www.donbosco-medien.de/erzaehlen-mit-der-erzaehlschiene-einfach-mal-anfangen/b-1/409>
<https://www.donbosco-medien.de/geschichten-fuer-die-erzaehlschiene/c-614>
- Digital Storytelling: https://youtu.be/7pOQqG2z3T0?si=8i_aX2Qj1ef9BXmo
- Escape the library-Verleih: <https://www.wirlesen.org/idee/escape-the-room>